2011

TP01 M2 **MORFOLOGIA**WAINHAUS

[PLANO-ESPACIO 1]

OBJETIVOS

Aproximación al espacio tridimensional.
Estudio del concepto de estructura.
Desarrollo de combinaciones matéricas.
Aprendizaje de técnicas y habilidades.

MATERIALES NECESARIOS

a. Planos de materiales rígidos y semirígidos. Por ejemplo: maderas, aglomerados, cartones kraft, foamboard, etc.
b. Elementos para cortar: tijeras, trinchetas para rectas y curvas, pinzas, etc.
c. Elementos para marcar y rayar: gubias, lijas, punzones, etc.
d. Adhesivos para relacionar diferentes materiales entre sí. Elementos para conectar.
e. Varias bases de 15 x 15 cm. de foamboard o cartón liso.
f. Pintura acrílica o témpera blanca. Pinceles.

CONSIGNAS

1. Realizar una composición abstracta en un campo rígido de 15 x 15 cm. utilizando materiales que permitan ser calados con facilidad (ej.: cartones lisos). Cada capa superpuesta de material deberá tener un contorno (perceptivo) de 15 x 15 cm. La composición deberá pintarse de blanco en su totalidad.

Condición de entrega: el trabajo se entregará con un rótulo identificatorio en la parte posterior, o en una etiqueta colgada de la composición.

DESARROLLO

Día 1:	Presentación. Armado de grupos. *Pedido de materiales para TP Plano-espacio.*
Día 2:	TP 1. Desarrollo en taller.
Día 3	**Entrega TP 1 hasta las 9.30 hs.** Evaluación docente. TP 2. Desarrollo en taller.